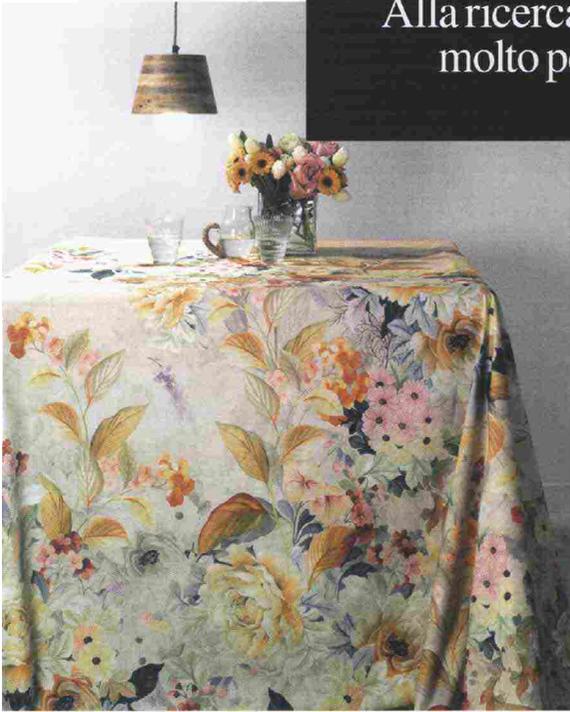
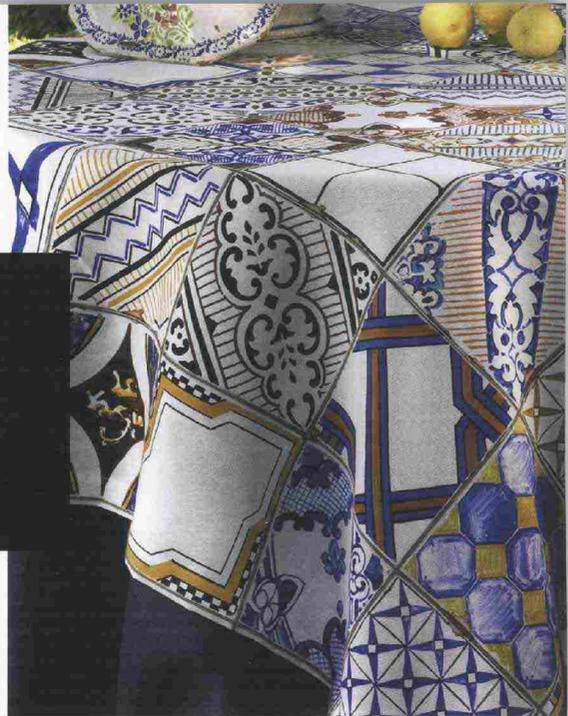


LO  
STILE

IDEE

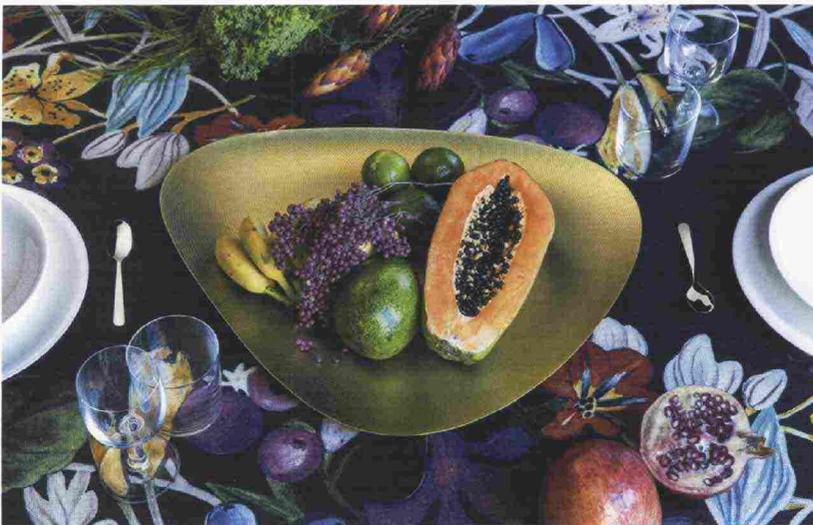
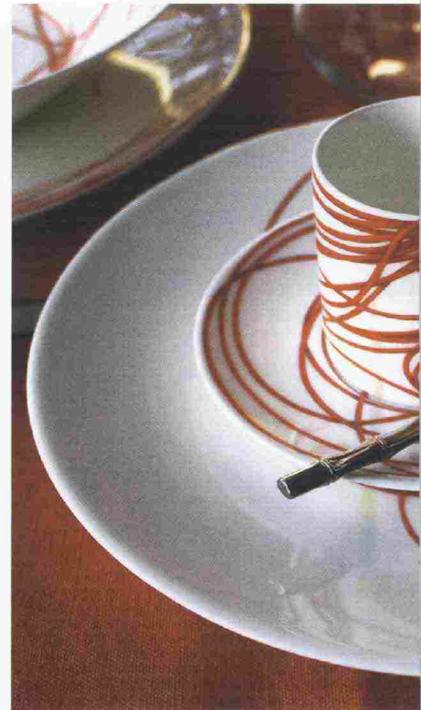
NEL LIVING

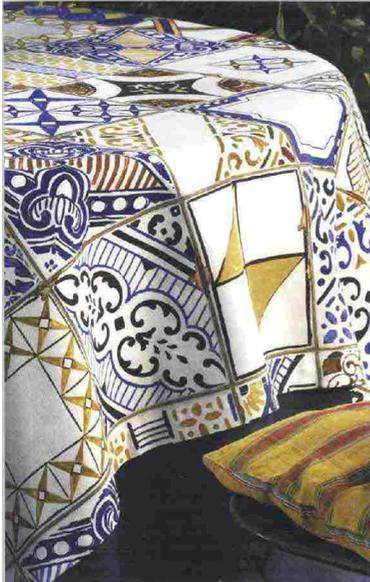
Alla ricerca di dettagli  
molto personali



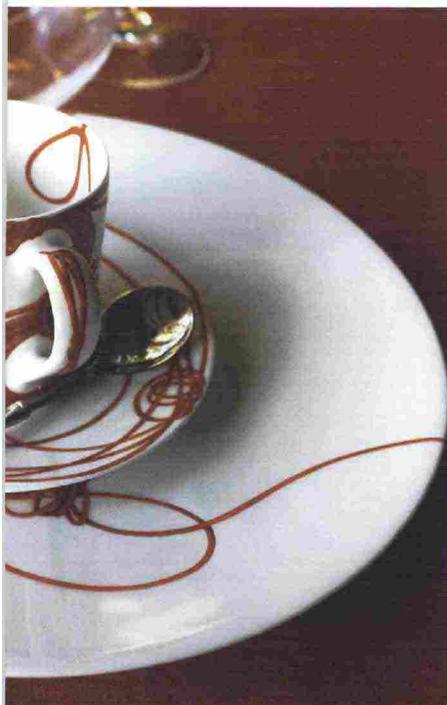
Cascate di fiori su un fondo tenue per il Gran Decor  
Fragrances di Caleffi, versatile  
e leggero telo d'arredamento  
in puro cotone, ideale come  
copriletto, copridivano  
o tovaglia. L'innovativa  
lavorazione a stampa digitale  
garantisce la massima  
definizione di disegni e cromie

Un'antica e affascinante tecnica orafa riscritta in chiave industriale. Extra Ordinary Metal di Alessi  
è una texture dal tracciato armonioso che interagisce con la luce ed è in grado di esaltare le forme  
complesse e le linee pure dei complementi per la tavola





Azulejos di Tessitura Toscana Telerie è una tovaglia in puro cotone Panama con tovaglioli, disponibile in diversi formati, dal runner alla tovaglietta quadrata, al formato rettangolare fino al 12 posti. Gli echi di viaggi ai confini occidentali d'Europa - coi colori del mare e della terra dei brillanti azulejos portoghesi - tornano in questa tovaglia con giochi grafici che soddisfano lo sguardo esigente e sognante di ogni esteta

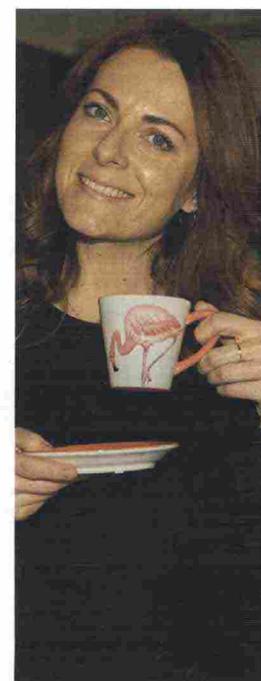


La collezione per la tavola Fil Rouge Nodi di Taitù è realizzata in preziosa Fine Bone China in forme superflat, innovative e contemporanee. Con la presenza dell'immancabile filo rosso che fa da trait d'union tra i vari oggetti della singola collezione e tra tutte le collezioni Fil Rouge

## DAL BLOG #AFTERNOONTEA IL TÈ DELLE CINQUE Fornelliaspillo.it

di Anna Buffa

Io non sono una da caffè, ma proprio per nulla. Lo prendo solo dopo pranzo e principalmente solo se in compagnia. Perché? Ma perché per me esiste solo il tè! Qualunque momento è quello buono: il risveglio, il dopopranzo (o pranzo, a seconda di cosa mangio!), la sera prima di andare a letto e, ovviamente, alle cinque, come galateo comanda! Per questo, l'invito di Casastileweb di realizzare un corner a Homi che rappresentasse il lifestyle del tè delle cinque non poteva non essere accettato! Del resto, le aziende che hanno collaborato alla realizzazione del mio spazio sono state estremamente collaborative e i loro prodotti mi hanno dato la possibilità di creare quattro momenti per il tè delle cinque, orario perfetto sancito dalle lancette del bellissimo orologio da terra de L'Oca Nera: con Villa d'Este Home Tivoli e la sua romantica linea Flamingo, quindi, ho pensato alla leggerezza del tè con l'amica del cuore. Easylife, con la sua teiera dal sapore orientale e il vassoio con il portabustine di Elleffe mi hanno trasportato al momento del tè con la suocera, un mix di tradizione e modernità che ben rappresenta l'incontro di due generazioni durante la pausa più attesa della giornata. Rosenthal con la sua tazza e Sambonet con i suoi cucchiaini, insieme al barattolo in latta porta tè di Easylife sono l'ideale per la mia pausa di lavoro davanti al pc, che sebbene sia stringata e solo per pochi minuti è comunque perfetta. Se poi lavoro da casa mi lascio avvolgere dal calore e dalla bellezza della coperta di Missoni Home per una tè delle cinque davvero ultra chic! E infine con la delicatezza floreale di Taitù Milano mi sono lasciata trasportare in un romantico tè delle cinque al telefono con la mia dolce metà che mi chiama per sapere della mia giornata. Perché ok lontani, ma il momento del tè, per me, rimane il più bello da condividere insieme!



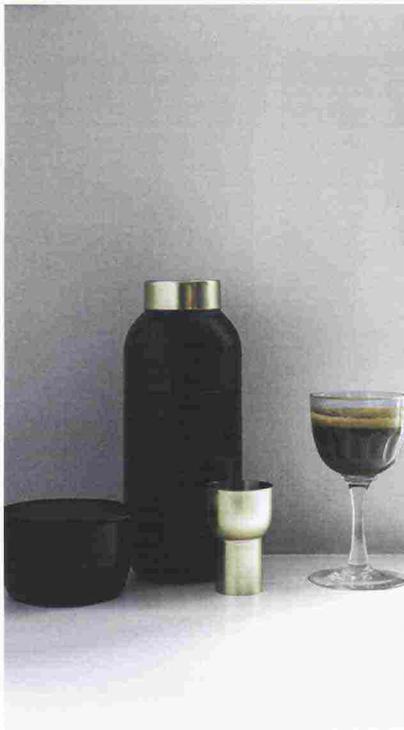
MAGAZINE

IDEE

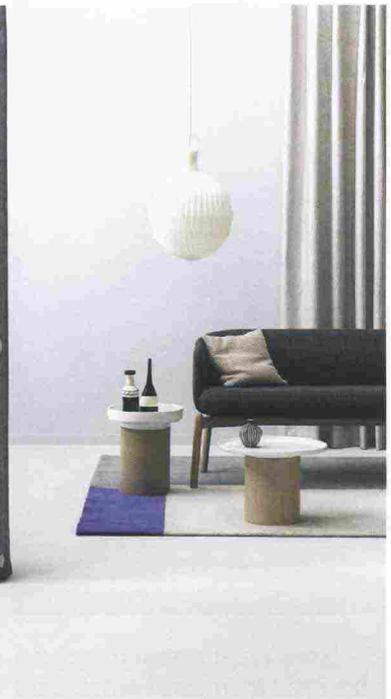
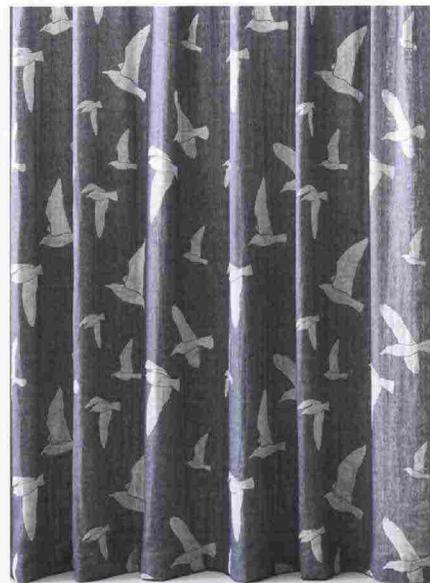


Lounge bar della collezione Style Prestige di RCR Cristalleria Italiana è una serie di bicchieri ideati da esperti designer, tagliati a mano e creati per regalarsi e regalare momenti speciali

Cocktail set linea Collar di Stelton, disegnato dal duo di designer italiani Daniel Debiasi e Federico Sandri, un vero e proprio must have per gli amanti dei cocktail e del design: lo shaker con una silhouette minimal e moderna è realizzato in acciaio inox rivestito di Teflon nero opaco



26



Pure Perfection di Nya Nordiska è un invito a esplorare il paesaggio. I suoi decori giocano con luci e ombre, passando dai campi aperti alle foreste fitte, proprio come fa il sole nell'arco della giornata